

الإمام الخامنئي يهدي مكتبة الحرم الرضوي أكثر من 18 ألف نسخة خطية ومطبوعة حجرية



كشف رئيس إدارة مخطوطات الحرم الرضوي المقدس أن قائد الثورة الإسلامية سماحة آية الله العظمى الإمام السيد علي الخامنئي هو أكبر المساهمين في الآثار الفنية في مكتبة الحرم الرضوي، مشيراً إلى إهدائه أكثر من 18 ألف نسخة خطية ومطبوعة حجرية إلى المكتبة.

وحسب وكالة تسنيم الدولية للأنباء قال رئيس إدارة مخطوطات الحرم الرضوي المقدس حجة الإسلام محمد حسن نوري نيا أن الإمام الخامنئي أهدى مكتبة الحرم الرضوي حتى اليوم أكثر من 18 ألف نسخة خطية ومطبوعة حجرية وكتاباً وصور، معتبراً أن قائد الثورة الإسلامية هو أكبر المساهمين في الآثار الفنية في الحرم الرضوي.

ونوّه نوري نيا إلى أن آخر مجموعة أهداها الإمام الخامنئي إلى الحرم الرضوي كانت عبارة عن 54 نسخة خطية، وأكثر من 200 نسخة طبق الأمل (فاكسيميليا) وهي عبارة عن آثار قيّمة ونفيسة خصوصاً لجهة نوعية الورق القيّم المستخدم في هذه الآثار.

ولفت رئيس إدارة مخطوطات الحرم الرضوي المقدس إلى أنّه من جملة الآثار التي أهداها الإمام الخامنئي إلى الحرم الرضوي المقدس، نسخة من القرآن الكريم بخط الخطاط الشهير ياقوت المستعصمي، وأضاف: "التذهيب المستخدم لإنجاز نسخة القرآن كان رائعا" مبينا أن الآثار المهداة من قبل الإمام الخامنئي تزيد من مكانة وقيمة مكتبة الحرم الرضوي.