## التربية الروحيّة في دعاء مكارم الأخلاق



## الأستاذ يوسف مدن (\*)

عندما تتخلّص النفس البخيلة من بخلها وشحّها عن طريق تدريبها العمليّ المستمرّ على البذل والإنفاق، وعندما تعالَج النفس المفرطة في شهواتها بأساليب العفّة والقدرة على ضبط الشهوة والتحكّم فيها، وعندما يكبح المربّي المسلم نزعاته الأنانيّة بصفات الإيثار والتنكّر للذات، فإنّ ذلك كلّه يندرج تحت مفهوم التربية العباديّة بطريقة أضداد السلوك. وفي هذا المقال، بحث ول منهج الإمام زين العابدين عليه السلام في التربية السلوكيّة بطريقة الأضداد والمقابلة بين الأفعال.

•أهداف التربية العباديَّة بطريقة أضداد السلوك

اشتهرت هذه الطريقة عند علماء الأخلاق، والصوفيّة، وبعض علماء النفس المعاصرين، كما في طريقة

"الكف" بالنقيض" أو "الكف" المتبادل" لدى بعض السلوكي ين، وبالتحديد عند "جوزيف وولبي"(1). بيد أن " الإسلام أضفى طابعه العبادي "لتحقيق أهدافه في حقل العبادة والصح "ة النفسي "ة والعقلي "ة، فطريقة "الأضداد ومقابلة أفعال السلوك" لها جذورها في أدعية الإمام زين العابدين عليه السلام كدعاء "مكارم الأخلاق ومرضي " الأفعال"، وبها يسعى العبد بالدعاء وبأساليب أخرى إلى تحقيق هدفين، هما:

1- سعي الفرد المؤمن منذ بدء سنوات تكليفه الشرعي ّ إلى الوصول الرشيد لرضى ا∏ سبحانه عنه كعبد مؤمن، وضمان مستقبل آمن في اليوم الآخر.

2- تحقيق توافق نفسي وتكيعً اجتماعي إيجابي للفرد المؤمن، وتحقيق تعديل مستمر في سلوكه وفكره ومشاعره ونظرته إلى الحياة، بما يحقق له راحة بال، وطمأنينة نفس، وقدرا طبيعياً من الأمن النفسي والرضى الداخلي عن نفسه، وفي محيط علاقاته بمن حوله.

•نماذج من أدعية الإمام زين العابدين عليه السلام

زخر دعاء "مكارم الأخلاق" بنماذج (أضداد السلوك)، وسنكتفي بصيغ ثلاث منها، ونترك للقارئ الكريم التوسّع، فنصّ الدعاء مليء بحالات متقابلة من الأفعال وأضداد السلوك:

- الأسلوب الأو ّل: "أُ بـ ْد ِلـ ْخ ِي"

قال الإمام زين العابدين عليه السلام: "اللَّهُمَّ صَلَّ عَلْهَ مُحَمَّدٍ وآل ِ مُحَمَّدٍ،

وأَ بِدْدِلَنْدِي مِنْ بِغَفْمَةِ أَهَلْ الشَّنَدَآنِ (الْمُحَبِّهَ)، ومِنْ حَسَدِ أَهَلْ الْبَغْيِ وأَ بَعْن (الْمُوَوَدِّهَ)، ومِنْ ظِينَّةِ أَهْل الصَّلاحِ (الثَّيْقَةَ)، ومِنْ عَدَاوَةِ الأَدْنَيِّنَ (الْمُوَلاِيَةَ)، ومِنْ خَذْلانِ الأَوْدَ بَيِنَ (الْوُوَلاِيَةَ)، ومِنْ خَذْلانِ الأَوْدَ بَينَ (النَّمَبَرِّهَ)، ومِنْ خَذْلانِ الأَوْدَ بَينَ (النَّمُورَةَ)، ومِنْ رَدِّر الْمُلابِسينَ (النَّمُورَةَ)، ومِنْ رَدِّر الْمُلابِسينَ كَرَمَ (الذَّمَةِ وَالأَمَارَةِ خَوْفِ الطَّاَلِمِينَ (حَلاوَةَ الأَمَنَةَ )"(2).

يتضمَّ ن هذا المقطع من الدعاء بعض الدلالات، منها:

1- ركَّز على خصائص السلوك الأخلاقيَّ بشقَّه السويَّ (الفضائل)، وما قابله من سمات غير سويَّة، ونماذج السلوك السيَّئ (الرذائل).

2- كان عدد الرذائل تسعاً، ومثلها من الفضائل والسلوك الإيماني".

3- المقابلة السلوكيّة في كلمات الإمام زين العابدين عليه السلام بمثابة حركة تعبيريّة مزدوجة، عن علاقة إيمانيّة بين العبد وربّه، تمثّلت في حركتين: الأولى: حركة صاعدة من العبد تُجاه ا□ الأعلى، والثانية: حركة هابطة من ا□ سبحانه تُجاه عبده الراغب في طاعته، واستهدفت تلبية طلب عبده ورغبته، والحركتان تضفيان على الفعل الإنسانيّ طابعا ً إيمانيّاً.

4- أشار إلى ثلاثة عناصر متفاعلة تمثّل أطراف الدعاء، وهي:

أ- ا□ سبحانه (خالق العباد وربِّهم)، يستقبل دعوات الناس ويجيب طلباتهم، وينعم عليهم بخيره.

ب- عبد ضعيف راغب في عون ا□ وحمايته ونصرته.

ج- نصّ يتضمّن محتوى طلب استبدال رذائل السلوك مقابل فضائل السلوك العباديّ الإيمانيّ.

5- يُلحظ في النواتج السيسّئة للرذائل، مقابلة نواتج حسنة للفضائل، فالإمام زين العابدين عليه السلام كعبد مؤمن أراد من ربسّه استبدال خصائص سلوك طيسّبة، وهي: المحبسّة والمودسّة، والثقة والولاية، والمبرّسّة، والنصرة وتصحيح المقة، وكرم العشرة، وحلاوة الأمنة، بالبغضاء، والحسد، والظنسّ، والعداوة، وعقوق ذوي الأرحام، وخذلان الأقربين، وحبسّ المدارين، وردسّ الملابسين، ومرارة خوف الظالمين، وجميعها خصال سيسّئة، وهذا نموذج للمقابلة بين نواتج الأفعال.

- الأسلوب الثاني: "واج°ع َل° ل ِي.، وح َلَّ ِن ِي"

تركّز هذه الصيغة على تقابل نموذجين من السلوك المضادّ لبعضه بعضا ً، بين دفع سلوك سيّئ عن النفس؛ أي تجنّب الشرّ، ومقطع آخر بالرغبة في طلب السلوك العباديّ وحبّه وعشقه، والتلذّذ الفعليّ الممتع بنواتجه النفسيّة في عالم النفس، وداخلها وحركتها الاجتماعيّة. وسيرى القارئ الكريم نوعين من التعزيز: الأوّل سلبيّ يـُبعد النفس عن النار، والثاني فيه ميل للذّة التي تجلب النفس وصاحبها إلى الجنيّة. وهو نوع من التقابل في أفعال الدنيا ونواتج الجزاء المأمول في الآخرة. ويتضمّن المقطعان طلباءً برغبة الإمام عليه السلام في تعزيز علاقاته بربيّه ونفسه والناس، وهي صيغة تنتشر في نصّ دعاء "مكارم الأخلاق".

وفي نصّ الدعاء قال عليه السلام: "اللَّهُمّ َ صَلّ ِ عَلَى مُحَمّ َدٍ وآلِه، واجْعَلْ ليِي يَداً عَلَى مَن ْ طَلَمَني، وليسَاناً عَلَى مَن ْ خَاصَمَنيي، وظَفَراً بِمَن ْ عَانَدَنيي، وهَب ْ ليِي مَكَّراً عَلَى مَنْ كَايِدَنِي، وقُدْرَةً عَلَى مَن ِ اضْطَهَدَنِي، وتَكَّذِيباً لِمَن قَصَبَنِي، وسَلامَةً مِمَّنَ ْ تَوَعَّدَنِي، ووَفَّيقْنِيلِطَاعَةِ مَن ْ سَدَّدَنِي، ومُتَابِعَة ِ مَن ْ أَر ْشَدَنِي"(3). ويستفاد من كلمات هذا المقطع رغبة النفس في دفع الضرر عنها، وتجنَّب أذاها.

## وقد تكوَّ َن هذا المقطع من شقَّين، هما:

1- طلب البحث عن الخصال الطيّبة، ويشير فيه النصّ إلى عمليّة تعزيز سلوكيّ بقيم الحقّ والفضائل، ونموّ الذات بطابع عباديّ سليم، حيث شمل جوانب متعدّدة إلى حدّ ما من شخصيّة الفرد المؤمن، كالجانب الروحيّ والأخلاقيّ والوجدانيّ، والتكيّف في العلاقات الاجتماعيّة مع الآخر، وضبط اللسان وتعديله بما يتّفق وقول الحقّ.

2- الشق "الآخر من هذا المقطع حاول فيه الإمام زبن العابدين عليه السلام دفع المؤمنين نحو تجنّب طبائع السوء، مثل ترك تعيير الناس، وترك الإفضال على غير المستحق ". وتستبطن كلماته عليه السلام التكيّف مع بعض الصفات الشريرة؛ لذلك دعا إلى "ترك التعيير" وإفضال النفس وتكبّرها على الغير؛ أي كف " النفس عن التفاعل مع السلوك الشرير.

- الأسلوب الثالث: "دفع السيَّئ بالحسن"

وفيها قابل الإمام عليه السلام في كلمات هذا المقطع بين أفعال سوء بأفعال حسنة، وكان دائما ً يبدأ بنقد السلوك السيسّئ، ثم ّ يعرض السلوك العبادي ّ المرغوب فيه. وتداخلت كلماته في اتسّجاه واحد يتبنسّى فيه الإمام عليه السلام معالجة السلوك غير السوي ّ في الآخر، لا في النفس فحسب، بما أمر ا ما عادات السلوك الحسن. وهذا ملحوظ على نطاق واسع في التركيبة اللفظيسّة لنص ّ الدعاء كلسّه ومحتواه المعرفي ّ.

•النواتج السيكولوجيّة الإيجابيّة

لكل " فعل نتائجه، خي "رة كانت أو شريرة، ولا تتحق ق النتائج بطابع إيجابي "إلا بوجود شروطها، كوجود منهج عمل سليم يرج ح دائما أعلية الفضائل وترسيخها، ويساعد على قهر زوائد الشهوات والسيطرة عليها بالرشد وحكمة العقل، والمعرفة الشرعي "ة والقيمي "ة والأخلاقي "ة والوعي العبادي "الاجتماعي ".

وممَّا لا شكَّ فيه أنَّ الانضباط على قواعد طريقة التربية بالأضداد، كما أوضحت نصوص الإمام زين العابدين عليه السلام، يصبَّ في تحقيق:

- 1- الهدفين الأساسيسين السابق َين لعملية تربية النفس بطريقة الأضداد.
- 2- بروز نواتج التربية بالأضداد في أنماط مؤتمنة من العلاقات السليمة مع ا∏ ومع الآخر ومع النفس ومع عالم الأشياء أيضا ً.
  - 3- تحقيق درجة من النضج، تؤدّي إلى توفّر قدر معقول من الصحّة النفسيّة.

4- زيادة ملحوظة في قدرات الأفراد بمجالات النمو "الروحي"، وزيادة ثروتهم اللغوي "ق واللفطية، وبناء إيجابي لمشاعرهم الوجدانية، ونمو منطقي للعلاقات الإنسانية النبيلة، والتكين السوي مع الآخر. وهذا ما حد دد تدته بعض المعاني العقلية والسيكولوجية في التركيبة اللفظية لنصوص الإمام زين العابدين عليه السلام المستفادة من نص دعاء "مكارم الأخلاق".

## •رصيد ٌ للدنيا والآخرة

وهكذا، فإن ّتراث الإمام زين العابدين عليه السلام من الأدعية، وخصوصا ً في الصحيفة السجاديّة، يمثّل طريقة فعّالة في التربية العباديّة الصالحة للإنسان، دنيويّا ً وأخرويا ً. وكان غيضا ً من فيضٍ .

- (\*) باحث إسلامي".
- 1. العلاج النفسيّ وتعديل السلوك بطريقة الأضداد، يوسف مدن، الفصل الثالث، ص 183 186.

2.ورد في اسمها أكثر من تسمية مثل (زبور آل محّ َمد، والصحيفة الكاملة السجادية، والصحيفة الكاملة السجادية، والصحيفة الكاملة، وإنجيل أهل البيت، وإنجيل آل محّ َمد، وزبور آل الرسول)، انظر: كتاب (ظاهرة الدعاء عند الإمام زين العابدين عليه السلام)، للأستاذ علي الشاهر، ص 71 — 72.

- 3.الصحيفة الكاملة السجاديّة، الإمام زين العابدين عليه السلام، ص 86.
  - 4. (م. ن.)، ص 87.
  - 5. (م. ن.)، ص 86 87.

المصدر: مجلة بقية ا□