

## الحركة الجماهيرية في ملحمة ٩ دي

المكان: طهران

المناسبة: الذكرى الثانية لللحمة ٩ دي

الحضور: أعضاء لجنة إحياء ذكرى التاسع من دي

الرمان: ١٤٣٣/١٦-٢٠١١/٩/٢١ هـ.ش - ١٤٣٣/١٦-٢٠١١/٩/٢١ هـ.ق

### 4321

بداية أتوجه بالشكر إلى الإخوة الأعزاء ساحة الشيخ جنّي والإخوة العاملين في مجلس التنسيق، إذ كما قالوا إنهم على مدى سنوات متتمادية، كانوا يتزلون إلى الساحة متى ما شعروا أن مهمة توجيه هذه التحركات الجماهيرية العامة تستدعي ذلك. نحن جميعاً نعلم طبعاً أن القلوب بيد الله، وأنه هو تعالى الذي يأتي بجماهير الشعب إلى الشارع، وهذه الحشود الجماهيرية الهائلة، وكيان المجتمع الذي يعبر عن روحه الهاדרة — في شتى المراسم والمناسبات مثل: الثاني والعشرين من همن، ويوم القدس، وأخيراً في هاتين السنين، في مناسبات مثل التاسع من دي؛ إذ أن القلوب في قبضة قدرته. نحن لا نتحدث عن حشود مليونية هائلة كتلك التي تحصل بمناسبة ذكرى التاسع من شهر دي وأمثاله، بل حتى لو أراد ألف شخص التجمع في مكانٍ ما، فلا بدّ من جهة تتولى مهمة إدارتهم. وللإنصاف أقول إن المجلس الأعلى للإعلام قد نقض بهذه المهمة على ما يُرام. ونحن نشهد على ذلك ونشكر الإخوة المتصدّين لهذه الأمور.

في قضية التاسع من شهر دي من عام ١٣٨٨ هـ.ش. هناك مسألة أساسية تعود إلى هوية الثورة وإلى ماهية الثورة؛ أي إنها أظهرت وعكسَت ذات الروح التي كانت سائدة

في أساس ثورتنا، وتلك هي الحشود المليونية التاريخية الفريدة التي انطلقت في عام 1357هـ، عكستها في حادثة التاسع من ذي القعده بحيث أنها لم تُبْقِ أي مجال للشك ولكن في التاسع من ذي القعده انعكست على نحو بارز بحيث أنها لم تُبْقِ أي مجال للشك والترديد والتأمل لأي من الأصدقاء والأعداء والمخين والمغضبين وغيرهم. فما هي تلك الروح؟ روح التدين السائدة على قلوب الناس. إذن هنا لدينا عنصران إلى جانب بعضهما: أحدهما عنصر الشعب وهو أن الشعب في أي بلد، إذا عقد العزم وإذا تبصر في أموره، وتأهب عملياً، ودخل إلى الساحة، يستطيع حل المشاكل كلّها. أي إن أعظم الجبال لتزول في مقابل حضور جماهير الشعب، والشعب بحضوره في الساحة السياسية يستطيع أن يزيل أعظم الجبال. وهذه حقيقة جلية لم يلمسها ولم يدركها بشكل صحيح الكثير من الخلطين الاجتماعيين في البلدان الإسلامية ولا في غيرها من البلدان الأخرى. ولكننا لمسناها. وهنا تكمن حنكة إمامنا الكبير.

هذا الكلام قلته ذات مرّة قبل ما يقارب خمسة عشرة سنة أو ربما قبل عشرين سنة خلت، لأحد الشخصيات الناشطة في ميدان الكفاح ضد الاستعمار، - وهو شخص معروف، ولا أريد ذكر اسمه - فذهب مباشرة وعمل بهذه الوصفة. وهذا ما لمسناه. قلت إن حنكة إمامنا تكمن في أنه نزل بالجماهير إلى الساحة. فأبناء الشعب قد حضروا بأنفسهم وبأبدانهم وكرسوا بحضورهم ما كانوا يتطلّعون إليه وما كانوا قد عقدوا العزم عليه. بهذه الحادثة أزيلت كلّ الموانع السياسية وغير السياسية، وأرغم الاستعمار والقوى العالمية الكبرى المهيمنة على شؤون الشعوب، أرغم على التراجع في مقابل هذه الحادثة. وهكذا الوضع الآن أيضاً. الآن في أي مكان في العالم إذا دخلت الشعوب إلى الساحة. هدف واضح وبشعارات واضحة، إذا دخلت إلى الساحة بإيمان راسخ إلى جانب هذا العمل الصالح، لن يستطيع أيّ مانع أن يصمد أمامها. وهذه وصفة؛ هذه الوصفة أخذ بها

وطبقها إمامنا الكبير في وقائع الثورة. وقد آزر الله العليّ القدير إمامنا وجعل في بيانه هذا التأثير وهذه الجاذبية بحيث أثر في قلوب الناس. وقد آمن الشعب بذلك المنهج وبذلك المهدف، وفي أعقاب هذا الإيمان قاموا بما عليهم من عمل. العمل الصالح هو ذلك العمل الذي يتناسب مع الإيمان. وهكذا الحال في أيّ مكان آخر. وهذا فقد تحقق هنا من العمل ما لم يكن قابلاً للتصديق لدى كلّ المخلّين السياسيين في العالم، وبقوا في حيرة منه، سواء أصحاب السلطة، أو الحواشي، أو الأتباع، أو القواعد. وعلى هذا فإن العنصر الأول هو عصر حضور الشعب.

العنصر الثاني هو عنصر الإيمان الديني للشعب. الإيمان الديني هو ذلك الإعجاز القادر على حشد وتعبئة كلّ أبناء الشعب أولًا، وإيقائهم في الساحة ثانياً، وتذليل المصاعب لهم ثالثاً. وأيّ إيمان آخر لا يتصرف بهذه الخصوصية. الإيمان الديني يقول إنكم إذا تفوقتم وسرتم قُدماً فأنتم المنتصرون، وإذا قُتلتُم فأنتم المنتصرون أيضًا. وحتى إذا سُجِّنْتُم فأنتم المنتصرون، لأنكم قد أديتم ما عليكم من واجب وتكليف. وحين يكون لأحد مثل هذا الإيمان والاعتقاد فلا معنى للهزيمة عنده. ولذلك فهو يدخل إلى الساحة. وهذا هو ذات العنصر الذي أثر أثره في صدر الإسلام أيضًا. وكان له أثره في ثورتنا أيضًا. وهذا ما أظهره التاسع من دَيْ. لقد كان التاسع من دَيْ غُوذجاً لتلك الخصوصية التي كانت موجودة في الثورة ذاكها؛ أي إن أبناء الشعب شعروا بما عليهم من واجب ديني، وعلى أثر ذلك نهضوا بعملهم الصالح. وكان العمل الصالح أن يتزلوا إلى الشوارع، ويعبروا عما يريدون، ويقولوا لها هو الشعب الإيرياني. وبهذه الحركة الجماهيرية أحبط ذلك الكم الهائل من الإعلام المعادي الذي كان يحرص على أن يصور مشيري الفتنة وكأنهم هم الشعب الإيرياني، ويؤويه وكان الشعب الإيرياني قد تراجع عن ثورته وتراجع عن نظامه. ومعنى ذلك أن الشعب قد أثبت يومذاك أن الشعب الإيرياني هو ذا. وعندما نظر المخلّون

الأجانب، قالوا إنه من بعد رحيل الإمام الخميني، أو ربما قال البعض منهم إنه من بعد الواقع الأولى للثورة، لم يتزل من الشعب الإيراني إلى الساحة مثل هذا الحشد الجماهيري الهائل، وبكل هذا الاندفاع والحماس. هذه هي حقيقة التاسع من ذي.

لقد كانت هذه الحركة كبيرة وكان عملاً جباراً. لقد أصاب ساحة الشيخ جنّي في ما أشار إليه. فإن فتنة عام 1388هـ. ش لا تقتصر على ما ظهر في الشوارع على يد حفنة من الأشخاص، وإنما كان شيئاً له امتدادات وجدوره، لقد زرعوا مرضًا عميقاً وكانت لهم أهداف يسعون إليها، وكانوا قد مهدوا لها أرضيات ومقدمات، وقاموا بأعمال كبيرة من أجل ذلك وكانت وراء هذا العمل أهداف في غاية الخطورة، مما لا يمكن حلّه بالأساليب السياسية والأمنية المختلفة، وإنما كان يتطلب حركة جماهيرية كبيرة. وهذه الحركة كانت حركة التاسع من ذي. الجماهير التي جاءت، طوت بساط الفتنة ومحيرتها. ولهذا فإن واقعة التاسع من ذي واقعة خالدة في تاريخنا. لقد قلت في ذلك العام أيضاً — في العام الماضي أو العام الذي قبله — إن هذه الحادثة ليست حادثة بسيطة. هذه الحادثة شبيهة بحوادث أول الثورة. وهذه الحادثة يجب أن تحفظ وتخلّد.

أنت السادة الذين توليت إدارة هذه المسألة احرصوا على أن لا تغلبوا جانب الشعارات على هذه الحادثة. وأكرر مرة أخرى أن عمل مجلس التنسيق الإعلامي هو إدارة الأمور، وإنما وإنما الجماهير هي التي تقوم بالعمل، والقلوب بيد الله. إن الله تبارك وتعالى هو الذي جاء بالشعب إلى الساحة؛ أي إن الإيمان الإلهي والتوفيق الإلهي والتأييد الإلهي هو الذي جاء بالشعب إلى الساحة، إلا أن هذا العمل يتطلب إدارة وتوجيهها طبعاً، وأنتم الذين تديرونها، وإدارتكم ناجحة. وعلى هذا الأساس احرصوا على أن لا تطفئ على هذه الواقعة حالة الشعارات. من الطبيعي أن الشعارات ضرورية، بل هي شيء حتمي وضروري. إذ إن الحماس والاندفاع والهياج ضروري. غاية ما في الأمر أنه ينبغي

تبين عمق الشعارات، أي تبيّن هذه الأعمال التي أشاروا إليها: ماذا كانت كلمة الشعب الإيراني بالأمس، وما هي كلمته اليوم؟ وما هي حركة الشعب الإيرانية اليوم، وما هو اتجاه الحركة، وما هي كيفية هذه الحركة؟ نحن نسير في ضوء الدين. ونسير بعون الله تبارك وتعالى وصاحب الدين. وهدفنا تحقيق الغايات الإلهية. وهذا هو ما وعد به الدين الناس وبشرّهم به.

وبالمناسبة، لاحظوا أن إحدى السمات الأخرى في واقعة التاسع من ذي القعده، وهو ما يقرّبها تماماً إلى أحداث الثورة، هي مسألة عاشوراء. ففي أحداث أول الثورة كان يصادف شهر محرم أيضاً، وقد بين الإمام هذه الملاحظة التاريخية اللافتة: «شهر انتصار الدم على السيف». هذه الكلمة ليست هيّنة: (انتصار الدم على السيف). لقد اعتدنا على تكرار هذا الكلام إلى حدّ وكأنّنا ننسى أحياناً ما فيه من عمق. ينتصر الدم على السيف، ويتفوق المظلوم على الظالم، ويغلّب المقتول على القاتل. وهذا هو ما حصل في عاشوراء. هذا ما طرّحه الإمام في شهر محرم من عام 1357هـ. وفي واقعة التاسع من ذي القعده دخلت قضية الإمام الحسين وقضية عاشوراء في خضمّها. فلو لا حصول تلك الممارسات السخيفة، والمبكية في الواقع، من قبل تلك الجماعات السخيفة أيضاً في شهر محرم، لما كان من المؤكّد أن تحصل هذه الحركة الكبرى وهذا التحرّك الجماهيري على هذه الدرجة من الضخامة. فهنا أيضاً كان عاشوراء في خضمّ القضية.

أرجوكم أن يعينكم الباري تعالى إن شاء الله. أرجو إن شاء الله أن نعيش دوماً في كنف الإمام الحسين، وفي كنف عاشوراء، وفي كنف الدين والإيمان الديني، وأن يوفقكم الله جيّعاً.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.